

**KONFERENCE 2007**

## **Digitale medier og didaktisk design**

**Nyt program**

**Bemærk ændringer i temasessioner og workshops**

**24. april 2007**

**Danmarks Pædagogiske Universitet**

Danmark er højt placeret i verden mht. antallet af computere pr. elev i grundskoler og ungdomsuddannelser. Men betyder det, at Danmark så også ligger højt placeret, hvad angår didaktisk tænkning og praksis i anvendelsen af digitale medier i grundskoler, ungdomsuddannelser, videregående uddannelser og efteruddannelser?

Integrationen af digitale medier på de danske uddannelsesinstitutioner har hidtil været præget af tilpasning til eksisterende undervisning og fagdidaktiske traditioner. Konferencen sætter fokus på, hvordan undervisere på alle niveauer i uddannelsessystemet kan blive i stand til at udnytte læringspotentialet i de digitale medier og gentænke faglighed i nye didaktiske design.

Samtidig udfordres didaktikken af børns og unges praksis med digitale medier, og af hvordan de derigennem konstruerer viden og kompetencer også uden for uddannelsesinstitutionerne. Hvordan kan brugen af forskellige former for chat, computerspil og kommunikationsplatforme inspirere til udvikling af didaktisk design i forskellige uddannelsessammenhænge?

Det drejer sig ikke kun om at anvende digitale medier som et redskab i undervisningssammenhænge og understøtte læring, men også om at udforske medierne for innovative og frugtbare lære- og undervisningsprocesser - at udvikle en kreativitet i den faglige brug af medierne.

Konferencen vil veksle mellem keynoteoplæg, tema-sessioner, workshops og diskussioner. Der vil være deltagelse af forskere, udviklere, praktikere og virksomheder.

Konferencen retter sig mod undervisere i grundskoler, ungdomsuddannelser, videregående uddannelser og efteruddannelser, forlagsmedarbejdere, it-vejledere, konsulenter samt producenter af it-baseret læringsmateriale.

## KONFERENCE 2007

### *Digitale medier og didaktisk design*

Forskningsprogrammet Medier og IT i Læringsperspektiv

## Program

Tirsdag 24. april 2007

- 8.30 - 9.00 Registrering og morgenkaffe
- 9.00 - 9.15 Velkomst  
Birgitte Holm Sørensen, professor og forskningsprogramleder,  
Danmarks Pædagogiske Universitet.
- 9.15 - 10.15 **Keynote:** "Digital media – new challenges for didactics and designs for learning"?  
Staffan Selander, professor, Didaktisk design, Stockholm Universitet.
- 10.15 - 10.35 Kaffe-/tepause
- 10.35 - 11.30 **Tema-session 1:** De seneste forskningsresultater præsenteret af forskere tilknyttet  
Forskningsprogrammet Medier og IT i Læringsperspektiv.  
Du kan vælge mellem følgende oplæg: **B1, C1, D1, G1, H1.**
- 11.35 - 12.30 **Tema-session 2:**  
De seneste forskningsresultater præsenteret af forskere tilknyttet Forskningsprogrammet Medier  
og IT i Læringsperspektiv.  
Du kan vælge mellem følgende oplæg: **A2, D2, E2, F2, G2,**
- 12.30 - 13.20 Frokost
- 13.20 - 16.20 **Paneldebat:**  
"Didaktisk design i produktion af undervisningsplatforme og i videndelingssystemer"
- Paneldeltagere:**  
Lilla Voss, chefkonsulent, Undervisningsministeriet  
Carsten Borre Larsen, udvikler af Skoleintra Uni-C  
Thomas Christensen, pædagogisk konsulent, Fronter.dk  
Søren Nipper, chefkonsulent, Rambøll  
Lars Birch Andreasen, lektor, ph.d., DPU  
Karin Tweddell Levinsen, adjunkt, ph.d., DPU
- Deltagerne udarbejder spørgsmål til panelet
- 16.20 – 16.30 Pause
- 16.30 - 17.45 **Workshop-session 1:**  
Virksomheder, producenter og praktikere præsenterer nyheder og tendenser. Du kan vælge  
mellem følgende workshops: **M1, N1, O1, P1, T1.**
- 17.45 - 18.15 Konferencen afsluttes med et glas vin og uformel networking

### Praktiske oplysninger

Pris: kr. 1190 – studerende kr. 990

Prisen dækker deltagelse i konferencens 2 plenumoplæg, 2 tema-sessioner og 1 workshop efter eget valg, samt forskningsantologien: "Digitale medier og didaktisk design".

Sted: Danmarks Pædagogiske Universitet, Tuborgvej 164, 2400 København NV.

### Tilmeldingsfristen forlænget til tirsdag 17. april 2007.

Tilmelding: Tilmelding er bindende og foregår efter først til mølle princippet. Efter tilmelding sender vi en bekræftelsesmail til alle deltagere. Klik her for at tilmelde dig: <http://www.dpu.dk/digital>

For at sikre dig plads på tema-sessioner og workshops beder vi dig oplyse bogstavkoden for 2 tema-sessioner og 1 workshop på den elektroniske tilmeldingsblanket.

### Yderligere oplysninger:

Anette Eriksen  
Koordinator Forskningsprogrammet Medier og IT i Læringsperspektiv  
Tlf. 8888 9408  
E-mail: [aeri@dpu.dk](mailto:aeri@dpu.dk)

## Tirsdag 24. april 2007 Keynote

### **Staffan Selander**

Professor of didactics and curriculum theory at the Stockholm Institute of Education

### **Digital media – new challenges for didactics and designs for learning**

The use of digital media in society has changed from smart typewriting to information seeking activities, but also from information seeking to information sharing activities in learning communities. Users of the Internet are not only consumers but also themselves producers of texts, music, films and games. The role of the text is challenged by the role of pictures, and the role of illustrations and games for learning has challenged our understanding of what play and learning is all about.

More traditional views of learning are based on the assumptions of individual aptitudes. Recent educational research has discussed learning in terms of socio-cultural activities and the use of artefacts.

Another view of learning based on a multimodal approach and the concept of "designs for learning", will be discussed.

A model called Learning Design Sequences will be presented, as well as case studies of learning in digital environments. This model is also linked to those challenges the didactic thinking is facing when new media are introduced in semiformal (like museums) and formal (like in schools) learning environments. A new didactic competence will be needed.

Staffan Selander is the head of the research group DidaktikDesign ([www.didaktikdesign.nu](http://www.didaktikdesign.nu))

## Tema-sessioner tirsdag 24. april 2007

24.04 kl. 11:35 <b>A2</b>	<b>Birgitte Holm Sørensen</b> professor, ph.d., DPU	<b>Pædagogisk videnledelse</b> I brugen af digitale medier udgør "social networking" og "videndeling" mellem børn og unge en ressource, som mange undervisere har set både en fordel og en nødvendighed af at anvende i forskellige faglige sammenhænge. Dette betyder, at underviseren udvikler nogle strategier til at organisere videndeling og dermed får en ny funktion som pædagogisk videnleder. Oplægget sætter fokus på underviseren som videnleder, på forskellige former for organisering af videndeling og på den undervisnings- og læringskultur, som dette indebærer.
24.04 kl. 10:35 <b>B1</b>	<b>Bente Meyer</b> lektor, DPU	<b>Internetbaserede materialer til sprogundervisning</b> Oplægget handler om underviserens mulighed for at reflektere over nye digitalt baserede materials potentiale i fremmedsprogsundervisningen. Hvad karakteriserer de nye materialer sammenlignet med kendte materialer? I hvor høj grad afspejler materialet de mål og det indhold, som er rammen for skolens sprogundervisning, og i hvilken grad matcher materialet det sprog- og lærings syn, som skolen understøtter? Oplægget vil være teoretisk forankret med udblik til internetbaserede materialer af forskellig art, heriblandt <a href="http://www.Mingoville.dk">www.Mingoville.dk</a>
24.04 kl. 10:35 <b>C1</b>	<b>Karin Tweddell Levinsen</b> adjunkt, ph.d., DPU	<b>Millennium learning styles og mønsterbrydere</b> Brugen af digitale medier i voksenuddannelser har sat fokus på institutionernes tilpasning til videnssamfundet, den <b>nye lærende og udviklingen af millennium learning styles</b> . Det antages generelt, at nutidens <i>natural born</i> brugere af mobil og trådløs IKT vil udvise færdigheder og kompetencer, som de ældre generationer - hvis IKT-kompetencer er tillært senere i livet – ikke kan udvise. Det antages også, at de unge vil have lettere ved at agere i de digitale læringsmiljøer. Oplægget præsenterer mønsterbrydere i forhold til denne opfattelse og peger på de ressourcer mønsterbryderne trækker på for at overkomme udfordringerne.
24.04 kl. 10:35 <b>D1</b>	<b>Pernille Rattleff</b> lektor, ph.d., DPU	<b>Videostreaming og asynkrone diskussioner i computerkonferencer</b> Erfaring med tilrettelæggelse og gennemførelse af fleksibel undervisning af DPUs kandidatstuderende med brug af videostreaming og asynkrone diskussioner i computerkonferencer via DPUs learning management system (Blackboard).
24.04 kl. 11:35 <b>D2</b>	<b>Pernille Rattleff</b> lektor, ph.d., DPU	<b>Børn og unges brug af Internettet</b> Fremlæggelse og diskussion af resultaterne af en undersøgelse om børn og unges brug af Internettet, som DPU er ved at færdiggøre sammen med Medierådet for Børn og Unge.

## Tema-sessioner tirsdag 24. april 2007

24.04 kl. 11:35 <b>E2</b>	<p><b>Mette Andresen</b> adjunkt, ph.d., DPU</p>	<p><b>Nytænkning i computerbaseret matematikundervisning</b> Oplægget beretter om udforskning af, hvordan diverse matematikprogrammer kan bruges i undervisningen på sekundært og tertiært niveau med sigte på: a) at understøtte de studerendes udvikling af nye læringsstrategier i matematik og b) at gøre de studerendes matematiske perspektiv fleksibelt.</p>
24.04 kl. 11:35 <b>F2</b>	<p><b>Herdis Toft</b> lektor, ph.d., DPU</p>	<p><b>Når skolekultur og spilkultur mødes</b> Børns og unges kultur har spil og leg som omdrejningspunkt. Hvilken betydning har det for didaktisk design af skolekulturens danskundervisning? Dette spørgsmål besvares ved hjælp af eksempler på elevers og læreres oplevelse af undervisning med inddragelse af mundtlige, skriftlige og visuelle udtryksformer - og med og uden brug af digitale medier.</p>
24.04 kl. 10:35 <b>G1</b>	<p><b>Lisa Gjedde</b> lektor, ph.d., DPU</p>	<p><b>Inklusiv læring med digitale fortællinger</b> Der ligger en stor udfordring i at udvikle didaktiske design, som kan motivere og engagere elever med forskellige forudsætninger, og som samtidig kan medvirke til at styrke elevernes multimodale kompetencer. Oplægget sætter fokus på de muligheder, som ligger i at anvende en narrativ tilgang, for at skabe motivation og udvikle multimodale læreprocesser for forskellige målgrupper.</p>
24.04 kl. 11:35 <b>G2</b>	<p><b>Lisa Gjedde</b> lektor, ph.d., DPU</p>	<p><b>Mobil-læring - didaktiske potentialer og udfordringer</b> Mobile medier åbner nye muligheder for læring her-og-nu i relevante kontekster i et livslangt perspektiv. Baseret på erfaringerne i Flex-learn projektet, som har været et banebrydende projekt indenfor mobil-læring, støttet af VTU's e-lærings pulje, vil dette oplæg vise eksempler på didaktiske tilgange til mobile medier og diskutere potentialer og udfordringer ved video-baseret mobil-læring.</p>
24.04 kl. 10:35 <b>H1</b>	<p><b>Mie Buhl</b> lektor, ph.d., DPU</p> <p>og</p> <p><b>Yvonne Fritze</b> ph.d. første Amanuensis, Høgskolen i Lillehammer</p>	<p><b>Videokonferencer</b> - om kommunikationsmæssige forskelle mellem undervisning over afstand og i en kontekst af nærvær. I overensstemmelse med emnet foregår sessionen som en on-line videokonference mellem København og Lillehammer.</p> <p>Oplægget handler om, hvad der historisk og kommunikativt definerer bestemte undervisningsformer; forelæsning, vejledning og den mundtlige eksamen - indenfor henholdsvis en kontekst af nærvær og over afstand med brug af nye digitale medier. De kommunikative koder vi som undervisere, bevidst eller ubevidst, benytter indenfor disse undervisningsformer tematiseres. Ligeledes ses på vigtigheden af, at underviseren medtænker den æstetik, som massemedier anvender indenfor områderne nyheder, reklamer og underholdning, og hvilken betydning det kan have for relationerne mellem underviseren og de lærende.</p>

## Tirsdag 24. april - workshop med virksomheder, udviklere og praktikere

<p>24.04 kl. 16:30 <b>M1</b></p>	<p><b>Carsten Jessen SDU</b> lektor, Syddansk Universitet</p> <p>og</p> <p><b>Camilla Balslev Nielsen</b> ph.d. studerende, DPU</p>	<p><b>Playware – pervasive computing og robotteknologi til legeredskaber</b></p> <p>Forskningsprojektet "Playware" er et samarbejde mellem børnekulturforskning og teknologisk forskning med det formål at udvikle såkaldt "intelligente" legeredskaber, som skaber fysisk leg på det moderne indendørslivs betingelser.</p>
<p>24.04 kl. 16:30 <b>N1</b></p>	<p><b>Jonas Arboe Harild</b> spiludvikler ved LLD, DPU</p>	<p><b>Didaktisk design i Læringspil</b></p> <p>På DPU's Center for Learning Games er vi en række forskere og spiludviklere, der hele tiden udvikler nye læringspil til brug i forskellige undervisningssammenhænge. På workshoppen får man mulighed for at stifte bekendtskab med hvad vi arbejder med netop nu.</p> <p>Facilitator Katrine Fogsgaard, forskningskoordinator, LLD, DPU.</p>
<p>24.04 kl. 16:30 <b>O1</b></p>	<p><b>Thomas Ryberg</b> ph.d. studerende, Ålborg Universitet</p>	<p><b>Social software og sociale medier i netværkslæring</b></p> <p>Oplæg om sociale software-værktøjer set i lyset af metaforen om netværkslæring. Samt demonstration af pædagogisk brug af disse værktøjer til netværkslæring og videnledelse.</p> <p>Facilitator Herdis Toft, lektor, ph.d., DPU.</p>
<p>24.04 kl. 16:30 <b>P1</b></p>	<p><b>Pernille Rattleff</b> lektor, ph.d., DPU</p>	<p><b>Videostreaming og asynkrone diskussioner i computerkonferencer</b></p> <p>Erfaring med tilrettelæggelse og gennemførelse af fleksibel undervisning af DPUs kandidatstuderende med brug af videostreaming og asynkrone diskussioner i computerkonferencer via DPUs learning management system (Blackboard).</p> <p>Facilitator Torben Clausen, redaktør, DPU.</p>
<p>24.04 kl. 16:30 <b>T1</b></p>	<p><b>ARKEN Museum for Moderne Kunst</b></p>	<p><b>Podcasting - egenproduktion - ARKcast og undervisningsmateriale</b></p> <p>På ARKEN Museum for Moderne Kunst udlånes iPods med små videoer og interviews om de udstillede værker. De besøgende kan selv producere videofortællinger, der offentliggøres via museets hjemmeside.</p> <p>Lise Sattrup, Leder af skoletjenesten, ARKEN. Christina Papsø Weber, Museumsformidler, ARKEN.</p> <p>Facilitator Lars Birch Andreasen, lektor, ph.d, DPU.</p>